

**2 DÉCEMBRE 2016**

ÉGLISE DE **LA CHAUX, 20<sup>H</sup>**  
CONCERT  
DE L'AVENT  
ENSEMBLE  
VOCAL  
FÉMININ

# Callirhoé



DIRECTION  
FABIEN  
**VOLERY**

Entrée libre  
et collecte

**RAIFFEISEN**



ASSOCIATION  
DES  
**LA CHAUX**  
2000

ASSOCIATION  
DES  
**Amis du Groupe  
Culturel de La Chaux**



## Callirhoé, ENSEMBLE VOCAL FÉMININ

Callirhoé vient du grec et signifie «qui coule de belle manière». C'est aussi une figure mythologique grecque et une tragédie en musique de Pierre-Charles Roy mise en musique par André-Cardinal Destouches (1712).

Créé en 2005 sous l'impulsion de son directeur Dominique Tille, dans le cadre du festival lausannois *Concert libre pour un été*, l'ensemble vocal est formé de chanteuses professionnelles et amateurs expérimentées, curieuses de découvrir le paysage choral pour voix égales, vaste mais malheureusement peu connu. En se produisant aussi bien dans des lieux traditionnels que dans des espaces inhabituels, l'ensemble espère permettre au plus grand nombre de découvrir le répertoire pour chœur de femmes et susciter la création d'œuvres auprès de compositeurs romands. En cela, Callirhoé est soutenu par l'association Voix de Femmes (créée à Lausanne en 2006)

**FABIEN VOLERY** a découvert la musique grâce à son père, Francis Volery (musicien et compositeur). Après des études de piano au Conservatoire de Fribourg, Fabien obtient son diplôme de direction chorale professionnelle en 2006. Il enseigne la musique et dirige – entre autres – la chorale du CO de Marly, l'Ensemble vocal *Utopie...* En 2010, il dirige le *Chœur suisse des jeunes* au côté de Clau Scherrer et il fonde le chœur *Ladoré* à Romont. Fabien Volery est aussi compositeur. Enfin, il suit des cours de direction d'orchestre au Conservatoire de Lausanne et obtient un master en juin 2011. Il termine également, la même année, sa formation préprofessionnelle en chant au Conservatoire de Fribourg.

**SÉBASTIEN BARD** et **YVES KHOLLY** accompagneront le chœur à la marimba (sorte de xylophone d'origine africaine, adoptée par les orchestres populaires d'Amérique centrale et actuellement beaucoup utilisée dans l'orchestre moderne).

**AU PROGRAMME** des œuvres de Claude Debussy, Gustav Holst ou de Pablo Casals ainsi que d'autres pièces sur le thème de Noël.

### PROCHAINS CONCERTS

**VENDREDI 3 MARS À 20H** (ÉGLISE DE LA CHAUX)

#### **Trio Iniquitas**

■ Une formation tout à fait originale et des musiciens de très haut niveau. Stéphanie Erös au violon, Judith Pacquier au cornet à bouquin (appelé aussi cornetto) et Benjamin Righetti (organiste titulaire de Saint-François à Lausanne) à l'orgue, nous offriront un programme composé de musiques italiennes du XVII<sup>e</sup> siècle.

**VENDREDI 5 MAI DÈS 19H** (SALLE VLLAGEAOISE)

#### **Ensemble Kolchika**

■ Le traditionnel cabaret terminera la saison en beauté avec cette année l'Ensemble Kolchika venu tout droit de Géorgie.

**Renseignements, réservations par tél. 021 862 19 73 ou mail [el.muelli@bluewin.ch](mailto:el.muelli@bluewin.ch)**

